

Oehrberg

Die Schoppenhauer - Horst Manninger (Mannix)

Satz: Michael Manger 14.11.23
manger-m.de

The musical score is written in G major and 2/4 time. It features a series of chords (G, D7, C) and a melody line. The lyrics are in German and describe a person's experience with a hearing aid. The score includes a first and second ending for the final phrase.

1. Ich wär für mei La - we gann en Oehr - ber - ger wurn, mei
ganz Zeuch hätt ich nauf noch Oehr - berg ge - toun. Als
se me vo die Sool aus die Rhüe nauf ge - rennt,
als Kind hob ich Oehr - berg notscho vom Nom - me har ge - kennt.
Spä - ter noat worsch rüm mit dar - re Laf - fer ei, nei'n
Au - to g'setzt die Rhüe nauf o - wer o Oehr - berg ver - bei.
Al - le hömm se f'frächt ge grinst und ge lacht.
Bu ich denn em - ma lab wüüllt soch ich Oehr - berg wär nit schlacht.

2. Dass mer Öhrberch g'fall tät kann kenner doa versteh, ich hätt mer's gor nit vorsteil könn bu ich sonst hi hätt wül geh.
Bis auf die Rhüe woar ich sunst a nouch kä mourt, doswache ich a gedoacht ower noach Öhrberch mußte furt.

3. Enner hoat gemeht, in Öhrberch wärs net schüa, n annerer hot g'socht ou in Öhrberch is schöa grüa.
Durt süll alles ruhig sei gute Luft und kenn Rach, Leut wärn nit viel durt und Telefon gibts aach.

4. Und weil ich bis heut nouch ken Öhrbercher bin woun, kann ich nochts nit g'schloff und ho ach alzamal mein Zurn.
Benn ich als drü noachdenk wu ich jetzt könn lab, dos es Öhrberch sei könnnt und nit is meicht mich ganz daab.